УТВЕРЖДАЮ:
Директор КИЦ
_____ О.Н. Бычкова
«12» октября 2022 года

Музейно-просветительская программа

работы с молодыми людьми и детьми с ограниченными возможностями здоровья, в т.ч. с расстройством аутистического спектра (РАС)

«БЕЗГРАНИЧНЫЙ МУЗЕЙ»

г. Урай

2022 г.

Структура проекта.

Описание организации.

Музей Истории города Урай основан в 1980 году решением исполкома Урайского городского совета народных депутатов, по случаю празднования 50-летия Ханты-Мансийского автономного округа. Свои двери для посетителей городской музей распахнул 20 апреля 1981года.

Основной целью деятельности музея является хранение, выявление и собирание, изучение, публикация музейных предметов и музейных коллекций и осуществление просветительской и образовательной деятельности. Являясь общедоступным историческим и культурно-просветительским центром, призванным способствовать удовлетворению духовных потребностей людей, музей решает следующие задачи:

– обеспечение доступа населения к музейным предметам и музейным коллекциям;

– выявление, изучение и публикация музейных предметов и музейных коллекций;

– организация музейного обслуживания населения с учетом интересов и потребностей различных социально-возрастных и образовательных групп;

– развитие современных форм музейного, экскурсионного обслуживания, досуговой деятельности;

– организация системы учета, хранения и научной инвентаризации музейных фондов;

– обеспечение сохранности музейных предметов и музейных коллекций, укрепление материально-технической базы музея и т.д.

Комплектование фондов осуществляется с момента создания музея, и по сей день оно является приоритетным направлением, ориентированным на сохранение, исследование и использование музейных предметов. На сегодняшний день фонды Музея истории города Урай представлены 10 коллекциями. Общая численность музейных фондов по итогам 2021 года составляет 27 483 единицы хранения. Музей ежегодно посещают около 18 тысяч гостей и жителей города.

Краткое описание программы.

Все большую актуальность в российском обществе приобретает решение проблем социально-культурной реабилитации инвалидов разных категорий и возрастов музейными средствами. Музей как учреждение культуры, созданное для хранения памятников истории и культуры и обеспечивающее равный доступ граждан к ценностям культуры, позволяет создавать условия для культурно-эстетического развития данной группы лиц.

«Особые» дети – категория музейных посетителей, нуждающихся в адаптированных музейно-педагогических программах. Музей истории города Урай начал свою работу с детьми с ограниченными возможностями здоровья

в 2006 году. В настоящее время в Музее истории города Урай продолжает работать с людьми с ОВЗ. Целью данной работы является получение услуг музейной коммуникации взрослыми и детьми с ограниченными возможностями здоровья. Партнерами в реализации музейных программ стали: реабилитационное отделение для детей и подростков с ограниченными возможностями и отделением реабилитации инвалидов молодого возраста БУ ХМАО-Югры «Комплексный центр социального обслуживания населения», КОУ ХМАО-Югры «Урайская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», КОУ ХМАО-Югры «Урайская школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

В рамках программы «Безграничный музей» сотрудники Музея истории города Урай планируют расширить работу с детьми - инвалидами, а также охватить и молодых людей (до 35 лет) с ОВЗ, в том числе и с расстройством аутистического спектра.

В настоящее время музейные коллекции малодоступны для людей с расстройством аутистического спектра (РАС). Многие из них вынуждены вести довольно замкнутый образ жизни, хотя с удовольствием бы посещали музей, ходили на выставки, участвовали в мастер-классах. Музей истории города Урай не берет на себя работу по оздоровлению детей (на это существуют специализированные учреждения), цель работы музея – не только познакомить детей с культурными ценностями, но социально адаптировать их в обществе.

Дети с аутизмом и их родители не могут пойти в музей как обычные семьи – им нужны особые условия, из-за того, что у детей с аутизмом есть проблемы с общением, поведением и сенсорным восприятием. Работа с такими детьми должна проводиться индивидуально или в малой подгруппе, поэтому, в течение года музей посещает небольшое количество таких детей. Поход в музей для ребенка с аутизмом – это часть терапии для него. Специально, для работы с данной категорией посетителей, три сотрудника музея прошли обучение на практикуме организации инклюзивных мероприятий «Особенности социализации и творческого развития детей и подростков с РАС» с получением сертификатов.

Программа предусматривает проведение всевозможных мероприятий, адаптированных экскурсии по музею, ведение музейно-терапевтическая работа с людьми с ОВЗ, в т.ч. с детьми с задержкой психического развития, систематизирование работы по социально-культурной реабилитации незрячих детей на экскурсиях. Работа в рамках музейно-просветительской программы «Безграничный музей» также предполагает использование новых

форм работы с молодыми инвалидами и детьми с ОВЗ, с учетом психофизических и возрастных особенностей данной категории посетителей.

Основными формами работы по программе «Безграничный музей» в Музее истории г.Урай по-прежнему остаются традиционные экскурсии, а также адаптированные экскурсии. Несомненным плюсом многих программных музейных занятий является использование тактильного материала: шкуры животных, перья птиц, рельефные изображения, планшеты с берестой, керамические сосуды с четкими рельефными орнаментами, меховая и текстильная этикетка и пр.

Помимо традиционных форм, таких как экскурсии и лекции, в рамках программы используются современные формы работы с посетителями-инвалидами:

- аудио-экскурсии;
- музейные игры для детей;
- показ экспонатов в действии;
- разнообразные музейные занятия с обязательным использованием музейных предметов и активном участии посетителей с ОВЗ;
- экскурсии со звуковым сопровождением;
- экскурсии с элементами игровой терапии;
- занятия с элементами песочной терапии;
- мастер-классы.

Проведение мастер-классов способствует развитию творческих способностей детей, и, как следствие, психологическому оздоровлению, формированию коммуникативных способностей, их социальной адаптации. Благодаря творчеству открываются новые возможности преодоления отрицательного воздействия патологической возбудимости и заторможенности на эмоциональное развитие, переживания своей неполноценности сглаживаются, вытесняясь оптимистическим настроением, происходит процесс обновления и психического оздоровления личности.

Создание комфортной и безопасной среды для всех посетителей позволяет сделать историческое и культурное наследие доступным абсолютно для всех людей, вне зависимости от их статуса, возможностей и особенностей. Это означает, что музей в полной мере реализует свою миссию и дает возможность каждому прикоснуться к сокровищам культуры. В этом случае люди с инвалидностью получают новые возможности и для социализации, и для раскрытия творческого потенциала.

Цели и задачи программы.

Цель: социокультурная адаптация молодых людей и детей с ОВЗ (в т.ч. и с расстройствами аутистического спектра) музейными средствами.

Задачи:

1. Усовершенствовать систему постоянных занятий для молодых людей и детей с ОВЗ.

2. Продолжить организацию в Музее истории города Урай систематических занятий, экскурсий, мастер-классов, разработанных специально для данной категории людей, совместных мероприятий для детей с ОВЗ и здоровых детей.

3. Разработать индивидуальные занятия, индивидуальные экскурсии по исторической экспозиции, организовать мастер-классы для детей с расстройствами аутистического спектра в соответствии с их особенностями.

4. Объединить и усилить педагогические возможности музея и специализированных учреждений города.

5. Формировать навыки восприятия музея и потребности общения с ним, создав для посетителей с ОВЗ комфортную образовательно-стимулирующую среду.

6. Использовать возможности музея для достижения положительных изменений в интеллектуальном, эмоциональном и личностном росте детей и молодых людей с ОВЗ.

Рабочий план реализации программы.

№	Перечень мероприятий	Сроки проведения	Ф.И.О. исполнителей	Источник финансирования
1.	Сотрудничество Музея истории города Урай с реабилитационным отделением для детей и подростков с ограниченными возможностями и отделением реабилитации инвалидов молодого возраста БУ «Комплексный центр социального обслуживания населения «Импульс», БУ «Урайская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», КОУ «Урайская школа – интернат для обучающихся с ОВЗ». Обсуждение и корректировка программы.	Период реализации программы	Стрелец О.Ю. Жукова Л.Л.	
2.	Разработка плана работы по реализации программы «Безграничный музей».	Декабрь 2021 – январь 2022 года	Жукова Л.Л. Ропатюк С.Н.	Собственные средства
3.	Проведение музейных занятий, экскурсий, мастер-классов, предусмотренных программой «Безграничный музей».	9 раз в год	Жукова Л.Л. Ропатюк С.Н. Кошелева Я.А.	собственные средства
4.	Подведение итогов работы по реализации музейно-просветительской программы «Безграничный музей».	Декабрь 2022 года	Жукова Л.Л. Ропатюк С.Н.	Собственные средства

Структура управления проектом.

Выродов Сергей Михайлович Генеральный директор МАУ «Культура» Телефон: 89088965035 e-mail: kultura@pip.ru	Функция: контроль
Стрелец Оксана Юрьевна, заместитель директора КИЦ по музейной работе Телефон: 83467623396 e-mail: *info@museumuray.ru*	Функция: организация работы по проекту.
Кошелева Яна Александровна, лектор - экскурсовод Телефон: 83467623396 e-mail: *info@museumuray.ru*	Функция: проведение экскурсий в рамках программы «Безграничный музей»
Жукова Людмила Леонидовна, методист по музейно-образовательной деятельности; Телефон: 83467623396 e-mail: *info@museumuray.ru*	Функция: разработка плана работы и проведение мероприятий в рамках программы «Безграничный музей».
Ропатюк Светлана Николаевна, методист по научно-просветительской деятельности Телефон: 83467623396 e-mail: *info@museumuray.ru*	Функция: проведение мастер-классов и музейных мероприятий в рамках программы «Безграничный музей».

Ожидаемые результаты

Количественные показатели:

1. Проведение ежегодно 9 мероприятий для молодых людей и детей с ОВЗ (в т.ч. с РАС) в рамках программы «Безграничный музей».
2. Количество участников программы «Безграничный музей» ежегодно около 100 человек.

Дети и молодые люди с ограниченными возможностями здоровья будут посещать экскурсии по новым выставкам музея (по отдельному плану).

Качественные показатели:

В результате реализации программы «Безграничный музей» создадутся новые условия для восприятия музейной среды, творческого развития детей и преодоления социокультурной изоляции молодых людей с ограниченными возможностями. Молодые люди и дети с ОВЗ полнее познакомятся с

окружающим их миром (природой, искусством, историческим и культурным наследием края). Реализация программы позволит решить проблемы, существующие у данной категории детей и молодежи, а также развивать самостоятельность, самооценку детей, активизировать деятельность детей и молодежи с ОВЗ, повысить качество досуга для данной категории посетителей.

Неоднократно отмечалось, что именно музей может внести особенно ценный вклад в процесс реабилитации и социальной адаптации детей с психическими нарушениями, слабовидящими, слабослышащими, с РАС и другими отклонениями. Свидетельством этому является практика многих отечественных музеев, и в т.ч. и Музея истории г.Урай, уже давно работающего с этой сложной аудиторией.

Долгосрочные перспективы деятельности программы

Предположительно, в результате деятельности программы будет наблюдаться достаточно высокий уровень социальной активности, развития мышления, речи, познавательных интересов, но главное – высокий уровень развития деятельных способностей детей и молодежи с ОВЗ: потребность и способность к постановке цели деятельности, самоконтролю и самооценке, правильной организации преодоления затруднений, рефлексии собственной деятельности. Такое развитие поможет повышению уровня сознательного поведения и соблюдению социальных правил поведения в обществе.

Музей истории г.Урай стремится к созданию долговременной музейно-педагогической программы, поэтому планирует и в дальнейшем продолжить сотрудничество, тесно взаимодействуя со специалистами реабилитационного отделения для детей и подростков с ограниченными возможностями и отделением реабилитации инвалидов молодого возраста БУ «Комплексный центр социального обслуживания населения «Импульс», БУ «Урайская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» и КОУ «Урайская школа – интернат для обучающихся с ОВЗ».

В ходе тесного сотрудничества Музея, педагогов, родителей и детей на протяжении всего проекта сформируется система нравственных ценностей личности. Совместная исследовательская, познавательная и творческая деятельность, связанная с миром искусства и исторического наследия обогатит духовный мир, разовьет поведенческую, коммуникативную и творческую активность посетителей с ОВЗ. Можно с уверенностью утверждать, что арт-терапия в музее будет влиять на творческое развитие личности и на развитие интеллекта детей и молодых людей с ОВЗ.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор Культурно-исторического центра
_____ О.Н. Бычкова
«12» января 2022г.

План реализации музейного проекта «Безграничный музей» для детей с РАС на 2022 гг.

№	Дата проведения	Наименование мероприятия	Место проведения	Исполнители Ответственный
1.	10 – 20 января 2022г.	МК «Новогодняя игрушка»	Музей	Ропатюк С.Н.
2.	10 - 20 марта 2022г.	МК «Веселая карусель»	Музей	Ропатюк С.Н.
3.	20-30 апреля 2022г.	МК к 9 мая «Мастерим самолетик»	Музей	Ропатюк С.Н.
4.	10-20 сентября 2022г.	Музейное занятие «Природа родного края»	Музей	Ропатюк С.Н.
5.	10-20 октября 2022г.	МК «Веселые лягушата»	Музей	Ропатюк С.Н.
6.	1-10 ноября 2022 г.	Музейное занятие «В суровом северном краю»	Музей	Ропатюк С.Н.
7.	10-20 декабря 2022 г.	МК к Новому году «Веселый Новый год»	Музей	Ропатюк С.Н.

Музейные занятия и мастер-классы (МК) проводятся в минигруппах.

Подготовлено:
Методист по научно - просветительской деятельности С.Н. Ропатюк